



ثمن النسخة

٢٥

صانتيما

النهار

ترسل باسم مدير الجريدة

محمد تيس

نيج سيدي بو خريصان

عدد ٢٨ تونس تليفون ٣٤٤٠

المراسلات

وفي ٤ فيفري ١٩٣٦ - 4 Février 1936

عدد ٢٧٧ - السنة السادسة

تونس يوم الثلاثاء ١٠ ذي القعدة الحرام ١٣٥٤

تاريخ الادب التونسي قبل الاسلام

٦

عصر اغسطن

يتبدى عصر غسطن في اواسط القرن الرابع لينتهي في بداية القرن الخامس . وهو عصر نقشت فيه المسيحية وداعت في الاوساط ذبوعا وساعد على ذبوعها مظالم السلطة الرومانية وسياسة التفوق التي تجر بها . فان التونسيين ما وجدوا ديننا يامر بالاخوة والمساواة حتى اعتنقوا اقواجا وكان من آثار انتشار المسيحية نشأة المذاهب واختلافها . ولما نزل الآن دراسة هاته المذاهب فذلك ما سنفرد له فصلا آخر ان شاء الله ولكننا نريد ان نقول ان الحرب كانت بينها خامية الوطنية ومن جهة اخرى فان الوثنية هي ايضا اعلامها كانوا يصدون هجمات المسيحية ومذاهبها التي كانت تنصر يوما بعد يوم ورغم خيانت الوثنيين خيانت متلاحقة فانهم لم ينزلوا عن الميدان ولم يتنصروا بالحق والبر وهكذا فان لب المشائخ والمفكرات الدينية في اندلام واستفاد الادب من هاته المشائخ فازدهرت الخطابة والرسالة اذدهارا . وكان الادب في هذا العصر ايضا قسما وكان بضميمة دينيا قبل كل شيء .

ويعرف اسم اغسطن هذا العصر لانه كان اسم عنوان ابرز هجرية اشرت فيه تاثيرا واظهر شخصية شغلت الناس واهتمتهم ولا زالت تدعى من يقرأها وينفذ اليها تنعجا تونس ويمتد سلطانها على البلاد التبتية ويرتكز هذا السلطان ويثبت على الكنيسة في جميع انحاء المعمور وفي مختلف الاعصر وتبان الدهور وهبت الزعازع والاعاصير خلال القرون ولكنها تحامت اغسطن لان سلطانه كان فوق كل سلطان .

وقيل ان ياتي اغسطس ويدعم اركان الكاتوليكية ويحقق لحائتها النصر والظفر كانت المسيحية تنقازها مذاهب شتى هي : الآرية والمسيحية والدونانية والكاتوليكية وكان لكل من هاته المذاهب ادباؤه واعلامه .

فالمسيحية والدونانية صاحبا وغيرهم وكانت هاته المذاهب في حاجة الى من يجادل ويخطب ويكتب يدعو الى اعتناقها والايمان بها وكانت في نشاط

واستفاد الادب من النشاط كما قلنا وجاء اغسطن او قفل جاء زهزع على الحباية الدينية والادبية . فحمل حملاته على الوثنية والمذاهب الاعترالية حتى احرجها وكان حصومه يقرأون لحملاته الف حساب .

اغسطن ولد اغسطن بتاقت وهي مدينة سوق اهراس اليوم سنة ٣٥٤ . وتلقى تعليمه الابتدائي بمسقط راسه ثم تعلمه التنوي بمادورا ثم انتهى دراسته في حنين وشوق دائم الى « منهل الاضواء »

وانتصب لتدريس النحو بمسقط راسه سنة ٣٧٤ ولتدريس البلاغة بقرطاج سنة ٣٧٨ وبروما سنة ٣٨٣ وبميلانوا سنة ٣٨٤ .

فالي الان كانت حياته بين الدراسة والتدريس . واعتنى خلال هاته السنوات المنسية وذل منسبا وتسعة سنوات .

وتعرف ببراءة حاشرها بدون زواج ولدت له ولدا توفي صغيرا وكان خلال هاته السنوات ايضا متصليا على دراسة الفلسفة والمذاهب الدينية فتمت له النسبة واعتق الكاتوليكية في ٢٤ افريل سنة ٣٧٧ .

ورجع الى مسقط راسه ثم شغل اسقفا لمدينة هيرسون (هابة) .

ومن يوم انتصابه اسقفا اعلن حربا شعواء على المعتزلين والوثنيين فانهم انتمصرت والكنيسة به وتدهمت اركانها بتونس .

وكان يوم الثامن والعشرين من اوت سنة ٤٣٠ يوم كان الوندال يحاصرون هيرسون ساعة مات اغسطن بالحمى .

وهاته اغسطن ثرية خصة غالبا عن المسيحية واحسنا هي الاعترافات . وهي اعترافات بعد لم تقرأ ما يضارها من اعترافات سواه من الكتاب ولست استثنى اعترافات روسو .

فهذا الكتاب الفريد من بين كل كتب اغسطن يسمو عن كل سام تطالعها فاذا كل سطر حي ينض وتتلوه فاذا انت تنلو قصيدا بعيدا فيه احساس دافق وفيه فن جليل وفيه فلسفة رجة تطبها لذة عميقة بعيدة القرار .

وروح اغسطن تبدو في اعترافاته واضحة وهي روح التصوف النافذ التصوف :

« ناديتني يا رب وما ان صوتك بنفث صمم اذني وجمالك يلمع فيظرو ضلالي وعماي وعيبرك يضوم فانفقه فاناطحورح اليك قد تذوقتك فاشتد وعطشي وليستي فاننا احترق شوقا سلامك »

ايا ينوع خبراتنا يا رب امتننا سلامك سلام راحتك سلاما ابديا لا يخبو .

فهاته الاتيالات تتصاعد من نفس ثملة بروح الله منيرة بجماله وقوته . والله قوة لاممكن لها

او قفل هي في مكان يقين جامد للحاجد اين ذهب وارقد .

« هل تعيك الارض والسماء لانك تملأهما ؟ ام انك تملأهما وفتك بقية لانك غير محزون ؟ واين في غير الارض والسماء يفيض جمالك وهل انت في حاجة ان يعيك شيء انت الذي تملأ كل شيء »

والاوعية المملأى منك لا تجعل اتزانك لانها اذا تحطمت لا تتبدد وعند ما تتبدد انت عابثا لا تهوي نوحنا ولكنك تملأ بنا اليك ويحس الانسان بهذا المص في اي صفحة من الاعترافات . وتطالع روح اغسطن المسيحية في حنين وشوق دائم الى « منهل الاضواء »

فاغسطن متصوف وهو المتصوف التونسي الوحيد الذي نعرفه في تونس المسيحية وتصوفه في صميمه هو تصوف ابي مدين وابي الحسن الشاذلي في تونس المسلية .

وبهاته الروح الثملة يروح ان عاش اغسطن لله يدعو للمسيحية ويقاوم المعتزلين عنها وكان ساندته في دعوته اعلام واخرون كوسيدوس ونوفاتوس واليوس وفريناتيوس وغيرهم . وترك هؤلاء ايضا صفحات متواضعة ولكن لها قيمتها على كل حال .

ولادب الوثني اعلاما ايضا في هذا العصر ككوريلوس فيكتور وفكتورين ولسر فيوس فيكتورين

ولد في فجر القرن الرابع بالملكة التونسية وجعل مؤرخون اي بلد كانت فيه ولادته . ونهاية ما يعلونه هو انه بعد ان استكمل نضوجه العقلي سافر الى روما وانتصب لتدريس البلاغة فيها . وكان وثنا منعنا في وثنيته « يدافع عن الاوثان ببيان جبار » وكان معبود الجماهير بروما عبادة بلغت الى حد ان اقاموا له تمثالا في إحدى ساحات العاصمة الرومانية . ويقول اغسطن عنه

« هذا العجوز الجليل العلم كان متبحرا في سائر نواحي المعرفة درس جبهة من الفلسفة درسا عميقا وسرح مذاهبهم وادارهم ومن تلامذته كثيرون كانوا اعضاء لمجلس الشيوخ »

فهذا التبحر في الفلسفة هو الذي وطد مركزه في روما وهو الذي جعل من تاثير بيانه الذي راينا وهو الذي امله لان يكون اكبر مدافع عن الوثنية في اوقات كانت فيها الوثنية تتلقى الصقعات وهو ايضا الذي جعله يثقل من الوثنية وينقلب عليها هازما ساحطا ويرتمي في احضان المسيحية ويشتوا بين دعايتها واعلامها مكانا رفيعا

والف فيكتورين عن الوثنية كما الف عن المسيحية ومن سوء حظ الادب التونسي وسوء

حظ فيكتورين ان تضع اهم كتبه الوثنية ولسنا نريد استقصاء هاته الاسباب ولكن حسبان ان ثقله قد ضاعت من كتبه في حياته الوثنية اجمعها وانه لا يمكننا ان نفهم الادب الوثني من فيكتورين

فهما صحيحا ولا ان تقدره التقدير الذي تستطيه مكانته وترضاة

فكل ما نعلمه هو انه ترجم لفلاسفه الاغريق كارسطاليس وبورفير ومن كتفه التي حفاتها السنين كتاب الحقائق وكتاب الفن التحوي كتبها باسلوب واضح حي لا يمل ولا يرهق

فهو اذا عالم وفيلسوف وكاتب وخطيب مفوة على ما يحدتنا به الاقدمون

سرفيوس - كانت ولادة سرفيوس بموريطانيا وذلك في اواسط القرن الرابع . وارتحل شابا الى روما وانتصب للتعليم فيها حتى دام صيته وسما نجمه سما ممكنه من التردد على النوادي الادبية العالية في ذلك العهد وجعله يلقى فيها القبول الحار والتقدير التام

واشهر تاليفه هو شرح فرجيل الذي دل على مكانة علمية لا تتجدد والذي نال به التقدير الشديد وله كتب اخرى ككتاب الخواص ولكنها كتب متواضعة على جودة تاليفها وافادتها

ارليوس فيكتور ولد فيكتور الاغريقي كما كان يدعى في

القديم حوايي لطة ولاهلهم لنا ولو على سبيل التقريب بالسنه التي ولد فيها . وكل ما نعلمه هو انه عاش في القرن الرابع وقصر القرن الخامس وتقلب بين مناصب سياسية عديدة وكان وثنا معنا في وثنيته

امعانا هيدا ونظرا لانصالة بالبلاط كانت تاليفه من رجال الدولة . فقد ترجم لرجال الحكومة الذين

عاصروه او الذين سبقوه من قباصرة ووزراء وغيرهم . وامتاز باسلوب عصبي حي كالسوتر في اتعابه فيه تراحم في المعاني تراخا متماسكا منظميا مكروب : هو كاتب جليل عاصر اغسطن وشاهد ماضي التخریب الوندالي الاولي وتقلب في الوظائف العمومية السامية . واهم تاليفه هو كتاب العطارديات الذي يضم ستة اجزاء اقله لولده وجمع له فيه من التاريخ والفلك والفلسفة والدين والدين والادب ما يكفيه مؤونة التفتيح في سواه عن العلوم التي « يحتاجها الانسان » فهو موسوع جليلة ان شئنا .

وله كتاب آخر هو : الشرح تناول فيه فرجيل من جميع نواحيه ودرسه دراسة مستفيضة وانتقد فيه الذين لا يفهم من فرجيل الاسلوبه ولغته .

« ففي فرجيل كما كان يقول مادة ثرية » حرام اعمالها وجريمة الزهد فيها . وهكذا نفذ مكروب في فرجيل وفهمه اصبى فهم واثمه فهو الى جانب علمه الفزير الذي تقرأه في عطاردياته نقادة نافذ الفهم .

واسلوبه يرسله في غير تكلف فياتي سم لا فيه الوضوح وفيه النشاط .

وادب عصر اغسطن بعد ادب يسمو عن ادب العصر الذي سبقه في اسبوه ومادته واعلامه يتباون مقادهم في الادب العالي العتيق الكريب محمد البشروش

حوادث الهند

في اشهر السنة الماضية

نشرنا امس بعضا من الحوادث المهمة التي وقعت في الهند خلال السنة الماضية كما احضاها مراسل (البلاغ) الخصوصي في بمباي الاستاذ عبد المتعم حسن العدوي ونعود اليوم الى نشر بقية هذه الحوادث وما هي :

اهم حوادث مايو

١ - في الساعة الثالثة والدقيقة الثالثة صباحا داهمت زلزلة شديدة بمدينة كرنية حاض البوجسان فاقتلعها من جذورها ودكها دكا وقتل تحت انقاضها ٥٠ الف من السكان وجرح ٤٠ الف وقدرت الخسائر بمبعمائة مليون روبية

٢ - وصل المهاتما غاندي الى بمباي لتوديع السيدة كمالا نهرو ووزوه لزعيم الكبير جواهر لال نهرو في طريقها الى اوربا للاستشفاء

٣ - اشتد الخلاف بين حزب الخلال وحزب مركوه مهتاق احمد بسبب العقيدة والمذهب .

٤ - احتفل الهند بعيد جلالة الملك جورج الفضي احتفالا ضخما في كافة انحاء الهند كلها

٥ - وصلت حرم سمو الخليفة السابق الى بمباي .

٦ - بلغ عدد الذين يعانون الآلام الجوع والتعطش في مركز سيدس بمقاطعة مدارس بسبب جدد الفصل هناك ٨٢١٠٨

٧ - اطلق مجبول النار على زعيم قبائل الوزيرية خان صاحب مرخي خان فارواه قتيلا ويقال ان المعنى عليه كان من انصار امان الله خان

٨ - وقع حادث مخزن بين المسلمين في مالير قتل منه ١٦

٩ - غار الزعيم الكبير الاستاذ خالد لطيف جابه بمباي الى لندن عن طريق مصر لحضور مؤتمر برلمانات الامبراطورية البريطانية وجاءت الاخبار في مصر باحتفالها به في القاهرة اعتقالا عظيما وخطب في المركز العام لجمعيات الشبان المسلمين .

حوادث شهر يونيو

وقع تصادم مربع بين الشيخ والمسلمين في لاهور بالنجانب على اثر اعتداء الاولين على مسجد شهيد كنج وقد تسبب بذلك عدة مذابح هائلة بين الطرفين اعلنت فيها الاحكام العرفية وقبض على كثير من الزعماء والكبراء ومنع الدخول والخروج الى لاهور الا بتصريح خاص

اشتد الحر في كنهو ولاهور اشتدادا مريع بلغت درجة الحرارة فيه ١٢٣ بميزان سنتيغراد

وتوفي بضربة الشمس ثمانون رجلا بلغت خسائر الحكومة في حريق دار سكربتيرتها في مدينة ناكبور مليون ونصف مليون روبية .

فيحييونيون "الحمة الخلق الزائدة"
سينوزيت (ضيق النفس) الصمم

Nazinette du D' Gilbert

٢ - ثم عقد معاهدة تجارية بين الهند وبرما على إثر انفصال الثانية عن الأولى عززت فيها العلاقات الودية بين البلدين وقد تناولت المعاهدة الكثير من النقاط أهمها ما جاء في شأن المهاجرة

سيدة كانت يائسة

من الحياة!

تذكركم ايها المصابون بالاجريما (الصفراء) بما كتبت به الينا مدام لسانير من اهالي باريس . « اصبت في يدي اليميني باجريما حادة مكثت ستة شهور . وقد جربت عشرات الانواع من المراهم والادوية المختلفة بدون ادنى فائدة تذكر ولكن خطر لي ان اجرب مرهم كادوم وكان احد اصابع اليد قد تلفت تماما فسادا بالانتهاب يخف والاحراريزول وبدا الجلد يعود الى حالته الاولى وتم الشفاء في بضعة ايام »



الانسان كثر اما يجهل وادر الامراض الجلدية استصغارا لثابتها فانما تطورت سيوت له الانزعاج والقلق فيضطرب عقله ويستعمل كل دواء ويستعمل لكل نصيحة او من اين يعلم ان هناك دواء واحد كفى، بازالة الامراض الجلدية المتبددة والمزمنة ؟ في جميع الصيدليات يوجد بوماد كادوم الذي يحبه اليه مئات الالوان من الناس وجربوه وحدوا عاقبته وهو رخيص الثمن فاحفظ بعلية او انوبة منه وبمجرد شعورك باي دمل يحاول الفيلسوف فهذا البوماد يمسح اثره في عشية وضحاها

جناية فظيعة

في قسم القاهرة

جندي سجين يقتل حارسه

ويقول ان العفاريتم هم الذين قتلوه

وقعت صباح اول امس في قسم المحروسة بالعباسية جناية فظيعة ارتكبها جندي شرير محكوم عليه بالحبس حيث اختطف من حارسه سلاحه وقتله به .

من هو الجاني

والجاني في هذه الحادثة يدعي عبد المنعم محمد عبد الله من اهالي دنهور قضى في خدمة الجيش نحو ثلاث سنوات في الاورطة الاولى البطارية ثم لم يفكر من عدة شهور في التخلص من متاعب الخدمة العسكرية فحدث غشه اصابة تخلفت عنها عاهة مستديمة وادعى ان كلبا عضه فحدث له الاصابة وكان يرمي بادهائه هذا الى حالته للقومسيون الطبي فيقرر عدم لياقته للخدمة العسكرية ولما احيل هذا الجندي الى الطبيب الشرعي قرر انه هو الذي عض نفسه بنفسه فقدم ببناء على هذا التقرير الى مجلس عسكري قضى بجسبه سنة فقتل من الفرقة الى السجن الحربي .

يجاول الهرب الى الجبل

وحدث في يوم ١٦ اكتوبر الماضي بينما

مسجونو السجن الحربي ينقلون اثرية من الجبل الى السجن ان عفر هذا المسجون حارسه بكمية من التراب في عينه وانتبه الفرصة وحاول الهرب الى الجبل فلقعه حارس اخر من حراس المسجونين واطلق عليه مقدوفا ناريا اصابه في فخذه واعجز مقابلة الهرب فسقط على الارض وتمكن الحارس من اعادته الى السجن .

وقد ابليت هذه الواقعة للنيابة واشروا اليها في حينها وقررت رئاسة الجيش محاكمة الجندي عسكريا بتهمة محاولة الهرب ومقاومة الحراس . تحدث امس موعدا للمحاكمة امام مجلس عسكري مركزي بقسم المحروسة .

كيف ارتكب الحادث

وفي منتصف الساعة التاسعة من صباح امس كلف المجلس العسكري الجندي حسن السيد باحضار المسجون من سجنه فاخرجه من غرفته وسار خلفه حاملا البندقية وفيها - السنكة - في طريقهما الى مركز قسم المحروسة وحدث في اثناء سيرهما في الطريق مشادة بين الاثنين هجم المتهم عقبها على حارسه واقعه على الارض وانتزع (السنكة) من يده التي جعلها وطعنه بها في صدره طعنة قوية نفذت الى القلب فاستغاث الحارس وحضر بعض الجنود لاغاثة فلم يسمعوا منه سوى كلمة « يارب - يارب منك في يا شيخ » .

انا عاوز اموت مشنوق

وعندما شاهد المتهم الجنود وهم قادمون لاغاثة زميله رفع - السنكة - في يده ووضع رجليه فوق بطن الجندي المصاب وضغط عليها واخذ يهدد كل من يقترب منه بالقتل قائلا « انا زهقت من الجيش وعاوز اموت مشنوق ... »

اعتقال الجاني

وهجم الجنود على المجرم دفعة واحدة لاقتاد زميله من الجريح والقبض على المجرم لانتقاء شره فجمعوا عليه من جميع النواحي واعتقلوا ومع ذلك فقد ظل يهددهم ويوعدهم بالقتل لانه يش من الحياة ويريد ان يستريح منها . واقتيد بعد الى مكتب الضابط الذي علم بالحادث فقتل الحارس المصاب الى مستشفى الجيش المصري ففاضت روحه فيه على اثر وصوله اليه بعد موعدا الحادث بساعة واحدة .

تحقيق النيابة

وطبخت ادارة المستشفى الخبر الى النيابة والمحافضة وقسم الوالي فانقلبت الى مكان الجريمة حضرة الاستاذ حسن داود وكيل ذابرة مصر والصاغ حسن سالمان افندي مامور قسم الوالي وبعض الضباط وتولى حضرة وكيل النيابة التحقيق فسمع اقوال الشهود الذين شاهدوا الجاني حين خطف « السنكة » من حارسه وقتله بها والذين ذهبوا لاغاثة المجني عليه فسمعه يقول بصوت خافت « منك لله » .

اد الصبر يفضي الى الدوا
فقر في الدم

استعملوا مشروب ديشيان

مجدد الدم ومعطى القوة - الدواء الوحيد الذي تعرض عليه الاطباء - اطلبوه من جميع الصيدليات
Strop de DESCHIENS

هَذَا
الدِّقَاءُ
الشَّافِي

لا تطلبوا الا
حرايش فالدا الحقيقية
الموضوعة في صناديقها
المختومة عليها باسم فالدا



المناطيد العلمية

ورحلاتها في طبقات الجو العليا

في شهر نوفمبر الماضي حلق الضابطان

الامريكيان البرت ستيفنس واورفيل اندرسون

في منطاد قدمته لهما الجمعية الجغرافية الامريكانية .

فصر با الرثم القياسي الذي سجله اخر من تقدمهما

من العلماء الذين يبدلون عناية تامة لدرس طبقات

الجو العليا . وقد بلغ الطياران ارتفاع ٢٢٥٠٠

اي اثنين وعشرين كيلومترا ونصف كيلومتر في

الفضاء فيكونان بذلك قد تفوقا على الطيارين

الروسيين فودين نيكو وفاسنكو واوردسكين

الذين بلغوا ارتفاع عشرين كيلومترا في ٣٠ يناير

سنة ١٩٣٤ الا ان منطادهم سقط بهم على الارض وقتل الاثنين .

وقد وفق الضابطان الامر بكيان كل التوفيق

في رحلتها وظلا باستمرار على اتصال بواسطة

اللاسلكي بالمنطة الارضية التي قاما منها . وتحدث

الضابط اندرسون بالهاتفون اللاسلكي مع زوجته

مدة دقيقتين .

وه انحسن الاشارة اليه في هذه المناسبة ان

اول من حاول القيام برحلة عليية الى طبقات الجو

العليا المعروفة باسم كان الاستاذ بيكار السويسري

مدرس علم الارصاد الجوية في جامعة بروكسيل

ومعه مساعده كيقبر وذلك في ٢٧ مايو سنة ١٩٣١

الذين بلغوا ارتفاع ١٥٧٨١ مترا

حسن الاسنان مشتق من الدانتول



الدانتول سواء كان ماء او عينا او غرة او صابونا ، هو الدواء الصالح لتنظيف الاسنان ، مع رائحة معطرة . استخرج على منهج معمل بستور والسبيك ، فهو صالح للانسان بياضا مشرقا وينقي النفس خصوصا لشاربي الدخان ، كانه بعد الاستعمال يجد الانسان ب نفسه هواء باردا النعنا مستقرا

Dentol



يوجد الدانتول بكافة الديار المحسنة التي تباع الروائح وكافة الصيدليات والمستودع بميزون فريز نهج جاكوب عدد ١٩ باريس - اقطع هذا الاعلان وارسله الى دار فريز وضع تنبري ٥٠ ص واضع عنوانك ترسل اليك مشطرة من الدانتول

وقد عانت النيابة - السنكة - التي استعملت

في الجريمة فوجدتها ملوثة بالدماء ويبلغ طولها ٤٢

سنتيمترا وقد تسليها مامور الوالي لتسليمها الى

الطبيب الشرعي وعانت النيابة كذلك الدماء التي

وجدت في مكان الجريمة .

العفاريتم والجريمة

ولما سئل المتهم عن الجريمة قال ان القتل هو

الشيء استفرد في اثناء سيرهما في الطريق حيث

لكمه بالبندقية وطلب منه ان يسير في الطريق

- اقل من الكلب - فغضب - العفاريتم اليه عليه -

وخطفوا « السنكة » وطعنوه بها حتى مات . اما

هو فلم يرتكب ذنبا ...

ثم سكت برهة وقال - يابيه انامليش ذنب .

مش العفاريتم يعملوا العملة وانا اللي اقع فيها .

الطبيب الشرعي

وقد انتدب حضرة المحقق احد حضرات

الاطباء الشرعيين لتشرع الجبل في مستشفى الجيش

ومعرفة سبب الوفاة . فانقلبت حضرة الى المستشفى

ظهر امس وقام بما طلب اليه واخذ - السنكة -

الملوثة بالدماء لتحليل الدماء العالقة بها

المجلس العسكري المركزي

ورغم وقوع الحادث فقد عقد المجلس

العسكري المركزي ونظر قضية المتهم الخاصة

بمحاولة الهرب من الخدمة ومقاومة الحراس وسمع

شهادة الشهود واصدر حكمه في القضية ارسله الى

رئاسة الجيش للتصديق عليه قبل اعلانه

القتيل

والقتيل في الحادثة الحالية من اهالي بني سويف

وكانت مدة خدمته العسكرية قربت على الانتهاء .

وعلى اثر وفاته خابرت ادارة الجيش أسرته

بالحادث وشيعت جنازته رسميا

LE THERMOGÈNE

الترموجان

هو قطن يستعمل لمقاومة:

الكحة، وآلام الحلق، والنزلة، والتهرب، والروماتيزم، وجميع الآلام التي تسببها البرد.

كثير من الناس يستعملون قطن الترموجان ويستمدون من طينتين طامرتين من الشاش، وهو مفصل بشكل يغطي على مواصلة اشغالهم اليومية. ولذا اخترعنا «الترموكيراس» الصدر والظهر. ومنوط باربطة لاحكام وضعها الذي يسهل استعمال الترموجان في جميع امراض الصدر.

الذي لا يستلزم ملازمة الفراش.

الترموكيراس مكون من طينتين من قطن الترموجان غاططين والزلات المختلفة، والبرشيت الى البساطاة.

يبيع جميع الصيدليات

الترموكيراس

LA THERMO-CUIRASSE

الاشهار العربي

مصبرات معجون طماطم

CIRIO

تشييري

ذات شهرة عالمية

التواب الوحيد بالقطر التونسي

اثناء استهلاكهم موديلاتي نهج ستر عدد ٧٣ تونس - تلفون ٢٠٧

Au Colisée

في الكوليزيوم

هذا الاسبوع

البرقادي الحصوصي

اعظم فيلم يمثل اقدر الممثلين سارعوا لمشاهدته



تحمله الاطفال

بفضل القدرين كيو الخاص بطفله بطرق التنفس، يبالغ الزكام والنزلة والعال وامراض الحلق والصدر ويقاومها القدرين كيو بنجاح. اطلبوا القدرات كيو الحقيقي، واجتباها للحفاظ انظر العنوان فهو مكتوب باحرف

COUDRON GUYOT

غليظه وتوقيعه ٣ ألوان اخضر واحمر ومنفسج وكل منها اسم دار فيرنسج جاكوب عدد ١٩ باريس

اليومية التونسية

لسنة ١٩٣٦

نجز طبع اليومية التونسية غاية الاتقان على ورق مقبل ناصع السطح يحتوي على التواريخ

الاجري والافرنجي والاسمي والرسائل الصلوات

بمزيد العجري وكات طرفة وحكم بديهي واشعار

رقعة مخرودة من حشوكول جمال وفخمة على

كرضوة صقلة من الحبة من خمر على نيق هري

عريق بها جدول مقابلة للتواريخ المذكورة وقد

عمل لها ثمن زهد جدا وهو قرنكات ٢٢٥ المائة

تمام بالماله عند علي المندالي المطبعة التونسية نهج

سوق البلاط عدد ٥٧ والحيلة والتفصيل بالمكتبة

لمبة لصاحب محمد الابن واحيه طاهر والمكتبة

اعتقة لصاحبها احمد العلي واحيه علي نهج سوق

اصرف عدد ١٣ ولا تقل التوصلات الا اذا كانت

صغيرة بنصف القيمة

صيدلية البحرية

بشارع باريز عدد ٢ تونس تلفون رقم ٥١١

ج - مافال - الدكتور في الطب

والطيدلاني من الطبقة الاولى من كلمة مارس

بحر على الدرجة الاولى في المستشفيات اذوية من

احسن المعامل الاروية - اختصاصات فرنسية

واجنية - تفكفل بحمل الادوية الى المحلات

Pharmacie de la Marine

Avenue de Paris

مدير الجريدة وصاحب امتيازها محمد بنيس

المطبعة التونسية

ثم تجاوز الاستاذ بكار نفسه

اطراف قارب المنطاد واصله الى الارض بدون

ان يصاب بضرر كبير

وفي ٢٨ يوليو سنة ١٩٣٤ خلق ستيغف

واندرسون وكبير الامر بكون على ارتفاع

١٧٤٤٤ مترا وكان ستل وتشتر فوردي

مواطنهم قد سبقهم الى ارتفاع ١٨٦٦٥ مترا

وعقب هؤلاء استطاع ماكس كوزيس مساعد

الاستاذ بكار وزميله فان در الست بلوغ ارتفاع

١٦٠٠٥ امتار فقط في ١٧ اغسطس سنة ١٩٣٤

على ارتفاع ١٨٦٧٢ مترا

حامض البوي سر - بين الدم ويط - مع الارتفاع

في ١٩ اغسطس سنة ١٩٣٥ حين خلق على ارتفاع

١٦٢٠١ متر وكان معه في هذه المرة مساعدة

كوزيس

وفي ٣١ سبتمبر سنة ١٩٣٣ خلق منطاد

روسي على ارتفاع ١٨٦٩٨ واحقه منطاد روسي

نان كان يقوده فرجو وبرلو فسكي الروسيان

الذنان ارتقا به في ٢٥ يونيو سنة ١٩٣٤ الى ارتفاع

١٥٥٩٠ مترا وقد اضطر الى تركه وهبطا بمظلة

النجاة الا ان زميلا لهما تمكن من التعلق باحد

Variétés Cinema

في فاريتي سينما

هذا الاسبوع



علي بابا والاربعين لص

اعظم فيلم مدهش عرض عليكم

فنج اسبانيا

فوقوينا

فنج اسبانيا